



XVIII BIENAL

COLOMBIANA

DE ARQUITECTURA

2 0 0 2





RESTAURANTE LA PAPA
CIUDAD DE PANAMÁ (PANAMÁ), 1999
 ARQ. FREDDY CLAVIJO OROZCO

En este proyecto, revolucionario en su concepción, se dedica un gran espacio para restaurante y se incluyen los parqueaderos en *valet parking* sobre los pisos superiores. El concepto espacial del proyecto se fundamenta en un espacio único, que pudiera incluir todas las áreas de bar, reservados VIP, cocina, depósitos, administración y parqueaderos. Es así como se construyen en un área de 4.000 m² los tres niveles del proyecto: uno de restaurante y dos de parqueaderos.

El concepto constructivo se desarrolla con un sistema de columnas y vigas metálicas en "L", con losas en *steel-deck*, que genera grandes luces y permite soportar las cargas de los vehículos en los pisos superiores. Todos los elementos constructivos quedaron a la vista, tales como columnas, vigas, losas metálicas, ductos de aire acondicionado, sistemas de iluminación, con las tuberías en galvanizados bien colgadas que le imprimen un carácter industrial y moderno a la vez.

El concepto interior permitió ubicar sobre un costado, en forma lineal, la barra del bar y sus servicios de video y sonido a un nivel, integrado al resto del espacio de restaurante. Al fondo se halla un salón VIP, reservado para eventos especiales. En el restaurante caben trescientas personas aproximadamente, pero su flexibilidad le permite aumentar su capacidad habitual.

Los acabados de pisos en cemento esmaltado con incrustaciones de cerámica, el acero inoxidable de la barra del bar y la incorporación de un sistema de módulos absorbentes acústicos en el cielo se convierten en los elementos diversos que le imprimen carácter singular a la edificación.

AUTOR

ARQ. FREDDY CLAVIJO
 OROZCO

ARQUITECTOS COLABORADORES

MIXZA A. YAP CHINE
 MARCELA MUÑOZ
 LIZETH ARARA

LUGAR DE NACIMIENTO

CÚCUTA (NORTE DE
 SANTANDER), 7 DE ENERO
 DE 1961

**UNIVERSIDAD PILOTO DE
 COLOMBIA, 1983**

POSGRADO O ESPECIALIZACIONES

ESPECIALIZACIÓN EN
 ARQUITECTURA DE INTERIORES
 Y DIPLOMADO DE DECORATEUR
 ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
 DES ARTS DÉCORATIFS (PARÍS,
 FRANCIA), 1987

LUGARES DONDE HA EJERCIDO

COMO ARQUITECTO
 FRANCIA, PANAMÁ,
 COLOMBIA Y ESTADOS UNIDOS

