

Sé!

Cali de acero

Dos proyectos de diseño interior y uno de animación, hechos por caleños, aspiran al Premio Lápiz de Acero.

Redacción de El País

Tres proyectos caleños compiten en la entrega número 14 del Premio de Diseño Lápiz de Acero, que esta noche dará a conocer sus ganadores en Bogotá.

Entre los 106 nominados, en la categoría Espacio Interior figuran las oficinas de seguros Delima Marsh, en Bogotá, a cargo de la firma caleña Arquitectura Interior.

En la categoría Diseño Arquitectónico, está el edificio Jardín Hospedero y Nectarífero para Mariposas, desarrollado por Diego Barajas Castillo y Camilo García Barona para la firma Croquis Ltda.

El tercer postulado caleño figura en una de las categorías más innovadoras de esta versión: Animación. Allí compite el proyecto 'El Diablo de Juanchito', de la Universidad Icesi, dirigido por Ana Ortegón.

De acuerdo con Iván Cortés, director de la revista Proyecto Diseño, Cali es la tercera ciudad con el mayor número de proyectos presentados, luego de Bogotá y Medellín. Para esta versión, el Premio tiene cuatro proyectos internacionales hechos por colombianos porque "nuestro país tiene en el diseño su mina de oro", dice.

581 trabajos optaron al Lápiz de Acero, que premia áreas como digital, producto, vestuario, gráfica, espacio y concepto. Este año se declaró desierta la modalidad de empaque.

Una oficina más que amigable

Un concepto ambientalista domina cada uno de los detalles y espacios que integran las oficinas de Delima Marsh, en Bogotá.

Esta propuesta, desarrollada por la firma caleña Arquitectura Interior, está nominada al premio Lápiz de Acero en la categoría Espacio Interior. Criterios como "árboles tecnológicos", "parque" y "mirador" hacen parte del lugar, que se distingue por la ausencia de paredes y muros, los cuales son reemplazados por divisiones en vidrio. Además, hay un aprovechamiento de la luz natural a través de un gran ventanal-mirador que permite apreciar la ciudad desde el décimo piso, en el cual funcionan las oficinas.

En cuanto a la distribución, se nota un aprovechamiento del espacio para ubicar varios puestos de trabajo sin que ello represente que los empleados estén unos encima de otros.



Un espacio verde en medio del concreto

El espacio donde funciona actualmente la tienda y el taller de la firma Croquis (Carrera 26 No. 2A-59), es mucho más que una simple apuesta moderna de arquitectura. Encierra un novedoso concepto ambiental: la creación de un gran jardín de mariposas en el barrio San Fernando.

Por esto, el proyecto 'Edificio Jardín Hospedero y Nectarífero para Mariposas', nominado en la categoría Diseño Arquitectónico, es una iniciativa para inspirar a Cali en la preservación del ecosistema. La idea es que, gradualmente, la fachada se convierta en un jardín que aloje diferentes especies nativas de la ciudad. En el interior hay un jardín vertical, y el diseño del sitio permite el flujo de aire y luz natural.

