

# exkema

arquitectura | interiorismo | sostenibilidad

## ARQUITECTURA

### LA SERREZUELA

Rescatando el patrimonio de Cartagena

## ESPECIAL INTERIORISMO

Hotel Ibis Cúcuta  
Koncepta  
Smurfit Kappa  
British Council  
Belatrix  
Oficinas Ospina



# SMURFIT

# KAPPA

Arq. Freddy Clavijo

Smurfit Kappa es una de las empresas líderes a nivel mundial en la fabricación de empaques a base de papel, con alrededor de 370 centros de operación ubicados en 34 países. El proyecto "Mejoramiento Continuo" forma parte de la cultura de Smurfit Kappa, convirtiéndose en una filosofía de vida y trabajo. Igualmente permite que los procesos y la empresa sean más competitivos en la satisfacción del cliente.

Concepto: Interiorismo.

En un área de 370 m<sup>2</sup> y al interior de una Bodega de la Planta Industrial de Smurfit Kappa en Yumbo, se encuentra este espacio que fue remodelado en su totalidad. Es un proyecto dirigido a los empleados donde desarrollan en varios espacios, actividades que apoyan los procesos de formación.

Se diseñaron 3 áreas principales que conforman este proyecto son:

1. Área café coworking, es un espacio abierto y amigable, localizado cerca al acceso que sirve para realizar pequeñas reuniones con el equipo de trabajo. A su vez es atendido por una barra de servicios y café. Hay mobiliario de barras altas y mesas, está marcado en su cielo raso con un módulo central acústico y de iluminación que le da identidad al espacio. También está acompañado por un diseño biofilico que evoca elementos naturales y reconecta a los empleados con la naturaleza.

Sus pisos LVT concreto de Milliken, le dan el carácter de "Planta Industrial" que es el entorno que rodea este centro de actividades.



II. Area de Oficinas . Es un área única e inmediata al acceso principal. Esta conformada por una sala de reunión de 8 personas, dos oficinas gerenciales y 5 puestos de trabajo. Este espacio es el encargado de operar el centro de mejoramiento continuo. También se realizan reuniones de coordinación. Es un espacio limpio y moderno de trabajo flexible .

III. Area de Salas Múltiples . Es el Área mas importante del proyecto ya que se diseñó como una sala múltiple y flexible con capacidad para 150 personas en auditorio. Igualmente, esta sala se puede subdividir en 3 salones independientes mediante un sistema de paredes móviles acústicas que nos garantizan su independencia y confort.

Esta sala múltiple cuenta con todo el acondicionamiento acústico necesario que permite tener 3 reuniones o eventos al tiempo sin ninguna interferencia. Cuenta también con las ayudas audiovisuales y tecnologías de ultima generación y un amoblamiento flexible que le permite múltiples variaciones en su acomodación.

Se diseñaron otras áreas complementarias e integradas a la sala múltiple como, una sala de lectura, una oficina para el operador de paneles móviles y utileria, así como una bodega de almacenamiento.

Todo el diseño de Interiorismo fue conceptualizado teniendo en cuenta el manejo integral del confort térmico, confort acústico, confort lumínico y el confort visual. Igualmente, la materialidad, el color, las texturas y referencias de los acabados, son los componentes adicionales que le dan la identidad y carácter especial y muy contemporáneo a este proyecto. Sus texturas, colores y acabados generan en todos los espacios tranquilidad y relajación.

La construcción conto con la coordinación de toda la ingeniería de detalle realizada por el mismo arquitecto diseñador, que, junto con la experiencia de la firma constructora, logró fluidez en la ejecución evitando errores, reprocesos y un manejo acertado del presupuesto de obra. ●

