



Toda el área fue renovada bajo un concepto de Interiorismo de vanguardia que respetaba lo institucional y al mismo tiempo se enfocaba en los acabados de pisos, mobiliario e iluminación

Proyecto Auditorio y CAE Cámara de Comercio de Cali

Aplicación de conceptos de interiorismo sostenible y vanguardista

El concepto del proyecto de la remodelación del primer piso de la Cámara de Comercio de Cali es ofrecerle a los Empresas del Valle del Cauca un espacio integral de servicios de atención empresarial y servicios de un auditorio totalmente renovado con todas las comodidades y tecnología necesarias para ser utilizado por la ciudad en eventos culturales, sociales, empresariales y educativos.

El proyecto se desarrolló en dos áreas específicamente. La primera, un espacio para el Centro

de pisos y cielos, mobiliario, iluminación, carpinterías de aluminio y vidrio, carpinterías de madera, texturas y colores así como también, la implementación de tecnologías de última generación, en redes de sonido, video y un acondicionamiento acústico especial para todo el auditorio.

En el área del Centro de Atención al Empresario se encuentran los siguientes espacios: 3 puestos de atención público, sala de espera, 3 salas de reunión para ocho personas, 3 oficinas especiales para reunión y encuentros

PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
Arq. Freddy Clavijo

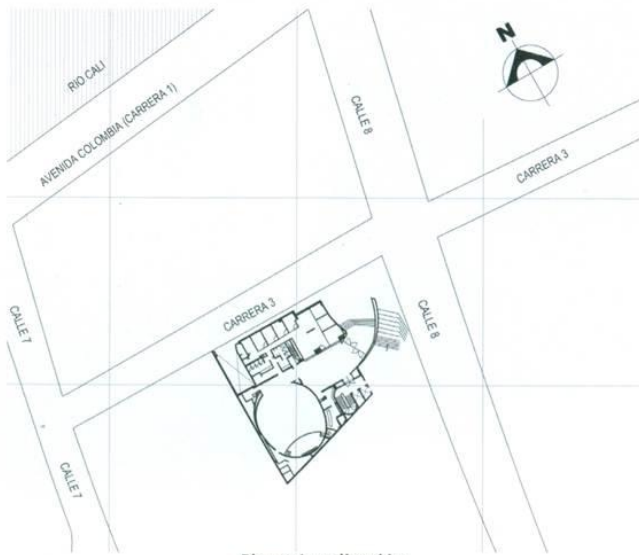
TEXTOS:
Arq. Freddy Clavijo

En el área del auditorio se conservó el cielo raso original de madera cedro y el piso contó con un tapete color verde con diseños personalizados

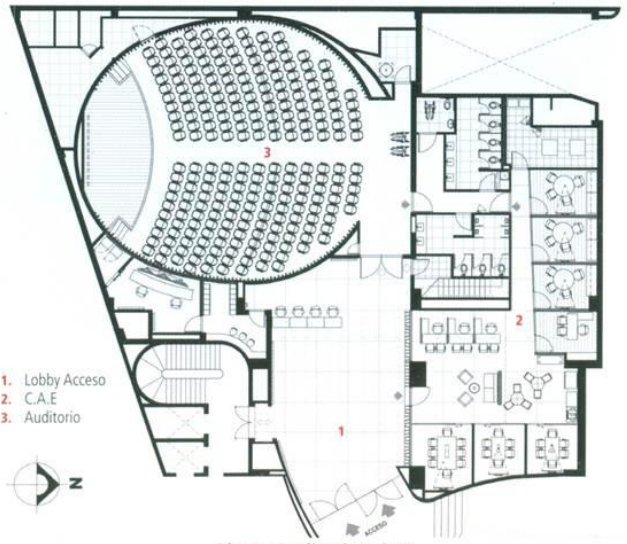




En el área del Centro de Atención al Empresario se aprecia una paleta de colores neutros y un sistema de iluminación ambiental de bajo consumo en lámparas led

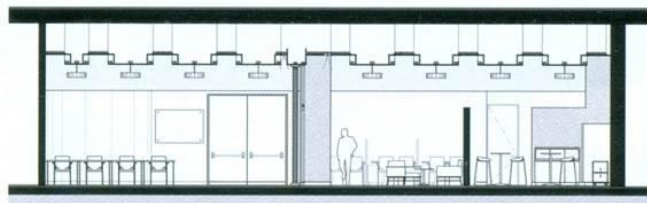


Planta Localización
Planta Localización



- 1. Lobby Acceso
- 2. C.A.E
- 3. Auditorio

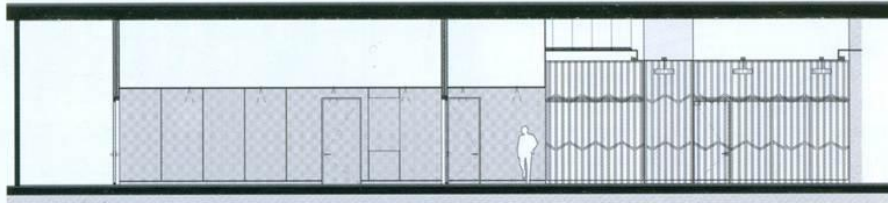
Planta Auditorio y CAE
Planta Auditorio y CAE



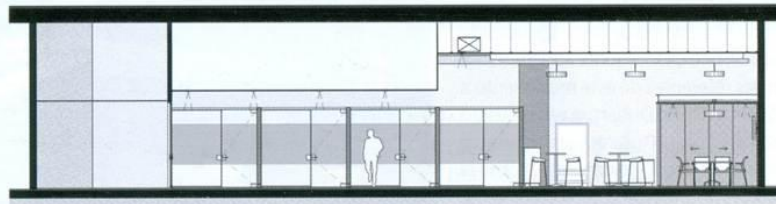
Corte A-A



Corte B-B



Corte C-C



Corte D-D

utilizados en el proyecto fueron seleccionados teniendo en cuenta los conceptos de interiorismo sostenible, esto quiere decir que son materiales respetuosos con el medio ambiente. Todos los materiales son fabricados en Colombia y toda la mano de obra fue realizada por contratista vallecaucanos. Se utilizaron maderas de Tablemac en Roble Mallado para los enchapes de acceso al auditorio y el modulo divisorio en madera.

Se conservó el cielo raso original de madera cedro y se fabricaron los difusores acústicos laterales en madera cedro también. Los pisos del hall son en baldosa de granito pulido color beige y el piso del auditorio está en un tapete color verde con

diseños personalizados. La sillería está tapizada en tonos tierra de tela vinílica Pranna. Las fachadas interiores de oficinas y salas de reunión están en vidrio templado de 10 mm con películas impresas corporativas. El amueblamiento está acorde con lo institucional y corporativo.

El auditorio cuenta ahora con un acondicionamiento acústico único que se logra mediante el tratamiento de algunas de sus superficies con materiales absorbentes que aumentan el confort acústico interno. Además posee todo un sistema de sonido y video de última generación. Cuenta también con un sistema de iluminación ambiental de bajo consumo en lámparas led ●

FICHA TÉCNICA

Nombre oficial del proyecto: Proyecto Auditorio y CAE Cámara de Comercio. **Localización:** Cali, Colombia. **Uso:** Institucional. **Fecha final de la obra:** Marzo, 2014. **Cliente:** Cámara de Comercio de Cali. **Diseñador(es):** Arq Freddy Clavijo. **Colaborador(es):** Arq Gloria Vasquez - (residente de obra), Aux Juan Manuel Ramirez - (colaborador diseño), Arq Juan Pablo Orozco - (colaborador diseño), Tec Yuli Paulin Varela - (seguridad industrial obra). **Constructor(es):** FC Arquitectura Interior SAS. **Área construida (m²):** 660 m².